

## Beethoven Philharmonie

Die Beethoven Philharmonie ist in Österreich beheimatet, wo sie in der Beethovenstadt Baden bei Wien, einem der Lieblingssorte Beethovens, in einer eigenen Konzertreihe ein umfangreiches musikalisches Repertoire aufführt. Künstlerischer Leiter ist Thomas Rösner. Die Beethoven Philharmonie legt ihren Schwerpunkt auf die Interpretation der Musik der Wiener Klassik und Frühromantik. Mit vorwiegend modernen Instrumenten spielend, ist es ein besonderes Anliegen, sich beim Musizieren der Ästhetik der damaligen Zeit weitgehend anzunähern. Ihre Mitglieder spielen teilweise in traditionsreichen Wiener Orchestern, teils sind sie als Kammer- und OrchestermusikerInnen freischaffend tätig.

Das Orchester arbeitet mit namhaften Solisten wie Chen Reiss, Daniela Fally, Till Fellner, Patricia Kopatchinskaja, Renaud und Gautier Capuçon, Benjamin Schmid, Karin Adam, Manuel Blanco, Koon-Woo Paik oder Paul Gulda zusammen. Am Pult stehen dabei Dirigenten wie Philippe Entremont, Lior Shambadal, Rubén Dubrovsky, Enrico Calesso, Christoph Campestrini oder Uwe Theimer.

Internationale Reisen führten das Orchester nach Zürich, Paris, Deutschland, Polen, Spanien und China. Einladungen zu Festivals und Konzertreihen brachten das Orchester u.a. in das Wiener Konzerthaus, in den Großen Saal des Wiener Musikvereins, zum Internationalen Brucknerfest Linz, den Europäischen Festwochen Passau, den Musikwochen Millstatt sowie zu den Haydn-Festspielen Eisenstadt.

Im Wiener Musikverein gestaltet die Beethoven Philharmonie mit „KlassiX“ eine eigene Konzertreihe für SchülerInnen.

Ständiges Opernorchester beim Sommerfestival operklosterneuburg, verbindet die Beethoven Philharmonie auch eine regelmäßige Zusammenarbeit mit der Musikuniversität Wien.

Konzerte in der Saison 2020/21 umfassen neben dem eigenen Zyklus im Casino Baden Auftritte bei den Europäischen Wochen Passau, in Klagenfurt oder bei der Haydn-Gesellschaft in Hainburg. Im November 2020 wird es ein Video-Projekt zum Beethovenjahr in Zusammenarbeit mit dem Österreichischen Kulturforum Budapest geben. Bei der operklosterneuburg 2021 steht Verdis »La forza del destino« auf dem Programm. Weitere geplante Engagements, die aufgrund der weltweiten Entwicklungen der letzten Monate verschoben werden mussten, umfassen Konzerte in Budapest, Istanbul, Spanien oder China. Für Frühling 2022 wird die Beethoven Philharmonie erneut auf Einladung der Jeunesse im Wiener Konzerthaus zu Gast sein.

Im Sommer 2020 erschien die CD „Voices“ mit Werken von Beethoven und Mozart bei Odradek Records, eine weitere CD mit Werken des israelischen Komponisten Menachem Wiesenberg ist für 2021 in Planung.

Sept. 2020